



France 3 Corse ViaStella

10 ans, à quel prix ?

Dans un cadre exceptionnel avec des invités, les présentateurs, les groupes, chanteurs, musiciens, techniciens qui ont pu assurer avec professionnalisme LA SOIREE, par un enrichissement de contenu et un travail en interne que nous saluons.

Mais ce que nous retenons aussi ce sont les faits qui ont marqué les esprits :

A commencer par,

Toutes celles et ceux oubliés(es), des figures « historiques » particulièrement les salariés(es) retraités(es) et certains CDD qui ont permis à la chaîne de se développer, qui ont combattu pour le lancement d'une télévision régionale en 1982 en Corse, puis évoluer vers une offre de programmes avec le lancement de ViaStella.

L'amnésie envers la précédente direction des Antennes (qui a dirigé et développé les programmes durant cinq années sur les dix).

Le boycott assumé des salariés(es) représentés par les chaises vides, nous déplorons aussi que les téléspectateurs, pour qui nous travaillons n'ont pas été davantage impliqués.

Le peu de considération sur les documentaires qui font partie de l'histoire de France 3 Corse ViaStella comme **GHJENTE** qui soulignons-le, sont les seuls à être réalisés par les salariés(es) en interne, en régions.

Le **Sport' in Corsica**, **Foot e Basta** qui ont une grande place dans la vie insulaire, **U LIVE**, **Galleria**, **Tempi Fà**, **Tempi d'Oghje**, **Méditerranéo**...toutes ces émissions, magazines, documentaires qui viennent enrichir la grille de ViaStella au service d'une population, d'un territoire, voir au-delà.

L'annonce de la Direction des Antennes sur les nouvelles créations qui viendront alimenter notre Antenne en 2018, fictions et émissions coproduites, donc de la production externe.

Peu ou pas d'annonce sur la production interne, sauf pour le BRI avec le magazine Ghjustizia !!

Une belle soirée pour les boites de productions

Les chiffres annoncés sur le coût de cette soirée : info ou intox :

10 ans de Via Stella ça se fête évidemment. Mais à quel prix ?

Une fête qui aurait coûté 350.000 euros...C'est beaucoup dans un contexte de restriction budgétaire et à l'annonce de l'actionnaire sur l'amputation de 50 millions d'euros à France Télévisions.

La Direction se veut rassurante en CE en nous confirmant qu'il n'y aurait aucun impact sur nos programmes et sur l'activité. **(Nous demanderons l'inscription d'un point lors du prochain CE sur le coût de la soirée et l'impact sur le budget régional).**

Pourquoi alors,

Demander des comptes à la rédaction qui envoie une équipe en Catalogne,

Limiter les déplacements nécessaires aux tournages pour raisons budgétaires,

Réduire Les frais de missions des CDD,

Avoir du mal à renouveler, par faute de financement le Car Régie,

Le projet de délocalisation des locaux de Bastia a déjà pris du retard.....

Nous exigerons des comptes de la part de la Direction notamment lors du prochain CE.

10 ans et après.....

Lors d'une rencontre avec la Direction des ressources humaines nationale et la Direction Territoriale, nous avons souligné que depuis quelques années l'évolution de ViaStella se fait à moyens constant (ETP,budget). Notre chaîne doit disposer aujourd'hui de moyens supplémentaires et la tentation de tout centraliser (CE unique, production, emploi...) à Paris doit en effet se relâcher.

Les moyens doivent se traduire par :

L'augmentation du budget régional, un vrai projet tourné vers la Méditerranée avec des moyens alloués à notre chaîne, un budget de formation qui réponde aux besoins de la chaîne et à son évolution, un financement sérieux pour le renouvellement de notre CCR.

Des projets de production interne, qui doivent être une priorité pour la Direction des Antennes.

Des moyens supplémentaires pour la rédaction en chef.

La régularisation de situation de CDD historiques PTA et journalistes en poursuivant le travail de GPEC.

La proposition aux DU (en formation journalistes bilingues) qui arrivent bientôt aux bouts de leurs formations d'intégrer pleinement France 3 Corse ViaStella.

La mise en application de l'accord Compétences Complémentaires pour les salariés concernés qui attendent une réponse qui soit à la hauteur de leur investissement depuis dix ans.

L'organisation des services administratifs touchés par le déploiement prochain de l'outil CONCUR en offrant aux salariés(es) des perspectives d'évolutions respectables.

La place de la langue Corse :

Nous saluons aussi la signature de la charte de la langue Corse qui, espérons-le, accentuera la visibilité de *lingua Nustrale* à l'antenne, bien plus qu'elle ne le fut au cours de cet anniversaire.

Cette soirée a certainement fait l'unanimité auprès de nos dirigeants venus nombreux, un moment important pour la chaîne. Mais n'oublions pas que la naissance de France 3 Corse, le démarrage de ViaStella avec le développement de l'offre de programmes est dû à l'investissement sans relâche de l'ensemble des salariés qui chaque jour œuvrent pour que la chaîne continue à évoluer.

Ajaccio le 5 octobre 2017